

Biography HICHAM BERRADA

Born 1986 in Casablanca, Morocco
Lives and works in Roubaix, France

Solo exhibitions

- 2020** *Paysages d'intérieur*, Maison des arts, Le Grand-Quevilly, France
- 2019** *Enclosed Natures*, Wentrup, Berlin, Germany
Dreamscapes, Hayward Gallery, London, United Kingdom
Activations, Kamel Mennour, Paris, France
Paysages Générés, Louvre Lens, Lens, France
Sahwha/Resurgence: Works by Hicham Berrada, Bernard A. Zuckerman Museum of Art, Kennesaw, USA
Régis Perray et Hicham Berrada, jardins enchantés, La chapelle-espace d'art contemporain, Pôle culturel de la Visitation, Thonon-les-Bains
- 2018** *Les Abattoirs hors les murs*, Musée et Jardins du Canal du Midi à Saint Ferréol (Revel)
Présages, Kunstraum Kreuzlingen, Tiefparterre, Kreuzlingen, Switzerland
- 2017** *74 803 jours*, L'abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen l'Aumône, France
- 2016** *Les Fleurs*, WNTRP, Berlin, Germany
Hicham Berrada, le CENTQUATRE, Paris
- 2015** Hicham Berrada, Musée Régional d'art contemporain Languedoc Roussillon, Sérignan, France
Sol, Centre d'art de l'onde, Vélizy-Villacoublay, France
Paysages a circadiens, galerie kamel mennour, Paris, France
Caverne, Wentrup, Berlin, Germany
Hicham Berrada, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan
Hicham Berrada, L'art dans les chapelles, Chapelle Saint-Gildas, Bieuzy, France

Group exhibitions

- 2022** *Breathing Water, Drinking Air*, Philara Collection, Düsseldorf, Germany
LOVE, Palácio Cadaval, Evora, Portugal
Planet B. Climate change and the new sublime. Part 2. Charles Darwin and the Coral Reefs, curated by Nicolas Bourriaud, Palazzo Bollani, Venice
Art de l'Islam, Musée de l'Hotel-Dieu, Mantes-la-Jolie, France
Ti Con Zero, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy
Thailand Biennale, Butterflies Frolicking on the Mud: Engendering Sensible Capital Korat, Thailand
- 2021** *Ti Con Zero, Palazzo delle Esposizioni*, Rome, Italy
Thailand Biennale, Butterflies Frolicking on the Mud: Engendering Sensible Capital Korat, Thailand
Zweite Hängung, Wentrup am Feentiech, Hamburg, Germany
Sculptural visions of the body, Oulu Museum of Art, Oulu, Finland
Ti con zero, MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Italy

WENTRUP

- 2020** *Sculptural visions of the body*, Kunsthalle Tübingen, Germany
Marcel Duchamp Prize, Centre Pompidou, Paris, France
Hortus Conclusus. The illusion of a paradise, Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, Switzerland
Le vent se lève. Exposition de la collection, MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
Nuit Blanche Kyoto 2020, Murin-an, Kyoto
Taipei Biennial, Taipei City, Taiwan
Yokohama Triennale, Yokohama, Japan
Neurones / Les intelligences simulées, Centre Pompidou, Paris, France
L'humain qui vient, Le Fresnoy – studio national, Tourcoing, France
Fluid Desires, Nest, La Haye, The Netherlands
Narcisse ou la floraison des mondes, Frac Nouvelle-Aquitaine MECA, Bordeaux, France
Riga Biennial (RIBOCA2), Riga, Latvia
A Long Time Short, KAI 10 | Arthena Foundation, Düsseldorf, Germany
Zoom in Zoom out, Wentrup, Berlin, Germany
Sculpture & Nature, Schlossgut Schwante, Oberkrämer (close to Berlin), Germany
La route d'or, Quinconces-L'espal, Le Mans, France
Normandie Impressioniste, Maison des arts de Grand Quevilly, France
- 2019** *Été Indien*, kamel mennour, Paris, France
Nuit Blanche, Thanks for Nothing, Paris
Le rêveur de la forêt, Musée Zadkine, Paris, France
De l'immersion à l'osmose, frac île-de-france, le château / Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier, Bussy-Saint-Martin, France
Garden of Earthly Delights, Gropius Bau, Berlin, Germany
Luogo e Segni, Fondation Pinault, Punta della Dogana, Venice, Italy
The Negative Space, ZKM, Karlsruhe, Germany
La Fabrique du vivant, Centre Pompidou, Paris, France
Le laboratoire de la nature, Le Fresnoy, France
Eldorado, le Tri Postal, Lille, France
100 artistes dans la ville, Montpellier, France
Jardins enchantés, La Chapelle – espace d'art contemporain, Thonon-Les-Bains, France
- 2018** *Reconnecting with the World*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
Wilderness, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany
Cosmogonies. Au grè des éléments, Mamac, Nizza, France
L'Atlas des Nuages, Fondation François Schneider, Wattwiller, France
Présentation de la collection, Mac Lyon, Lyon, France
Collection BIC, Le Centquatre, Paris, France
Ocean Imaginings, MuMa, Le Havre, France
There Will Come Soft Rains, Basis e.v., Frankfurt, Germany
- 2017** *Voyage d'Hiver*, curated by Palais de Tokyo, Jardins du Chateau de Versailles, Versailles, France
L'Art au centre. Les 25 ans de d.c.a., Palais de Tokyo, Paris, France
Imaginaires d'un monde in-tranquille, Abbaye Saint André - Centre d'art contemporain, Meymac, France
Rendez-vous!, Biennale de Lyon, Institut d'art contemporain de Villeurbanne
Transhumance. Un parcours d'œuvres du Centre National des Arts plastiques au pays de Vassivière, Centre international d'art et du paysage, Vassivière
Le rêve des formes, Palais de Tokyo, Paris, France
Hortus 2.0, Avignon Fondation Edis - Musée louis Vouland, Avignon, France
NUN, Biennale de l'Architecture, Jardin botanique, Bordeaux, France

WENTRUP

De nature en sculpture, Villa Datris - Fondation pour la sculpture contemporaine, L'Isle-sur-la-Sorgue
La vie aquatique, MRAC Languedoc-Roussillon, Sérignan
Poétique des sciences, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing
Transmissions from the Etherspace, Casa Encendida, Madrid, Spain
Retour sur Mulholland Drive, curated by Nicolas Bourriaud, La Panacée, Montpellier, France

- 2016** *Biennale Of Moving Images*, Centre de Art Contemporain, Geneva, Switzerland
The Edge of Earth, Ryerson Image Centre, Toronto, Canada
Western China International Art Biennial, Yinchuan, China
1/100, l'ENSCIAET de Toulouse, Toulouse, France
HYPERCONNECTED, 5th Moscow Biennial for Young Art, Moscow, Russia
Interractions no 4, Le Abbatoirs, Toulouse, France
Reset Modernity!, ZKM / Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany
Life Itself, Moderna Museet, Stockholm, Sweden
Matérialité de l'Invisible. L'archéologie des sens, CENTQUATRE, Paris, France
Sous la Lune/Beneeth the moon, La Salle, Singapore, Singapore
- 2015** *Threads: A Fantasmagoria about Distance*, Kaunas Central Post Office building, 10th Kaunas Biennial, Lithuania
Sous la Lune/Beneeth the moon, Institute of Contemporary Arts Singapore, Singapore
Présage, École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Les Docks, Cité de la Mode et du Design, Fiac Hors les murs, Paris, France
Climats artificiels, Espace Fondation EDF, Paris, France
La vie moderne, La Biennale de Lyon, Lyon, France
Présage, "Annual Benefit and Live Auction", Mumbai Art Room, Mumbai, Institut Français, Phoenix Market City et Samdani Art Foundation, Chennai, India.
Topographic 4. Monde Aquatique, Église des Forges, Tarnos, France
- 2014** *Arche*, Nuit Blanche 2014, Paris, France
La Boutique Obscure, Espace Croisé, Roubaix, France
EQUILIBRES / AUSGLEICH à Alya Sebti, Wentrup, Berlin, Germany
Bleu-brut, caves Pommery, Reims
Arche, 2014, Nuit blanche 2014
Exposition Talents contemporains 2012, accrochage Prix Schneider, Fondation Schneider, Wattweiler
La science à l'oeuvre, Centre d'art contemporain de Pontmain, France
Avec et sans peinture, Mac/Val
Anthropocosmos. Vues déplacées, Maison de la Culture de la Province de Namur LAPS, Fondation Vasarely
Le Petit théâtre du monde, Galerie du Conseil général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence
Champs libre, Rennes
L'instant de voir, le Fresnoy Studio des arts contemporains, Champs Libre, Rennes, France
Avec et sans peinture, Mac/Val
L'instant de voir, le Fresnoy Studio des arts contemporains, Champs Libre, Rennes, France
- 2013** *Musée Eclaté de la presqu'île de Caen*, Sur une proposition du Palais de Tokyo
Drawing Now, Le musée imaginaire de Jean de Loisy
Module, Le Palais de Tokyo, Paris, Curator Mouna Mekouar
The world is not as I see it, Fondation Abderahman Slaoui, Casablanca, Maroc

WENTRUP

- 2012** *Paris Photo 2012*, Grand Palais, Galerie Dominique Fiat
Fiac, Grand Palais, Galerie Dominique Fiat
Fiac Hors les murs, Galerie Anne de Villepoix
Summer group show, Galerie Anne de Villepoix Panorama 14, Elasticités, Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporain
CCC de Tours, Galerie Expérimentale 2012
The world is not as I see it, Galerie Dominique Fiat, curator Nawal Slaoui
- 2011** *Un rêve d' Eternité*, Villa Empain, Bruxelles
Invisible et insaisissable, CDA Enghien les bains
Menasart Fair 2011, Beyrouth Le troisième oeil, Galerie Valérie Bach, Bruxelles
Paris-Paris Exchange, Ex Paris-Paris
Maison des Arts de Malakoff
Galerie 64bis, Paris
Cutlog, Stand Artifact
PS1, New York
- 2010** *PAD*, Paris
Exposition des primées 2008-2009, Espace Lhomond, Paris
- 2009** *"Il y a..."* Espace Lhomond, Paris
"Les amis des Beaux Art", Paris
"A problem for Critics", Beaux Art de Paris
"9,1m²", Beaux Art de Paris
- 2008** *Soirée de Performances "Crazy"*, Beaux Art de Paris
Soirée de Performances "Onirium", Klub, Paris
- 2007** Collection Printemps/Eté 2008 Espace EDF Electra, Paris, Performance et installation de traces de performance

Public collections

Futurium, Berlin, Germany
Pinault Collection, Venice, Italy
Sammlung Philara, Düsseldorf, Germany

Residencies and awards

- 2013** Lauréat Prix Schneider category installation
Lauréat du prix des nouvelles écriture de la Scam
Académie de France à Rome
- 2011** Résidence laboratoire Pecsca dans le cadre du projet OpenLab
Résidence ESPCI en collaboration avec Aurélien Peilloux
- 2010** Lauréat du prix des amis des Beaux-arts
- 2009** Résidence au 104. établissement artistique de la ville de Paris

WENTRUP

Lauréat du prix de la Fondation Bernar Venet

Selected Articles

- 2020** *40 under 40 / Africa*, Apollo – The international Art Magazine, www.apollomagazine.com
28 September 2020.
Beate Scheder: *Fantastische Welten, mineralisches Leben*, TAZ Plan, 9 January 2020, p. 39.
- 2019** Poppy Malby: Artist Hicham Berrada is the scientist in disguise who doesn't even hang art on his walls, GQ Magazine. 7 July 2019
- 2018** *Hicham Berrada, or The World of Potentials. An Interview*, Wide Walls, www.widewalls.ch, 16 July 2018
Interview: Hicham Berrada or the world of potentials, artmediaagency.com, 07 July 2018.
Boris Pofalla: *Alles was Zerfall ist*, BLAU Magazin, March 2018, no. 26, p. 62 – 79.
- 2016** *Hicham Berrada: Les Fleurs*, Contemporary And, www.contemporaryand.com,
September 2016
Eric Loret: *Fouilles Au Centquatre – Matérialité de l'invisible en trois stations*, droguistes.com, 17 March 2018.
Sorana Serban : *The White Cube Caverne*, petrieinventory.com, January 2017.
- 2015** *Hicham Berrada*, Art Forum, www.artforum.com, April 2015
Natalia Masewics: "Kunst und Natur: Hicham Berrada in der Wentrup gallery Berlin", www.blouinartinfo.com, 4 November, 2015
Hicham Berrada -Caverne, Exberliner, November 2015

TV

- 2017** ARTE, 9 November 2017: *Metropolis – Hicham Berrada, Wissenschaft oder Kunst?*