

WENTRUP

Biography HICHAM BERRADA

Born 1986 in Casablanca, MN
Lives and works in Roubaix, FR

Hicham Berrada is Studio Professor at the Beaux-Art de Paris, FR

www.hichamberrada.com

Solo exhibitions

- 2024** Galerie Stadt Singelfingen, DE
- 2023** *Remains*, Wentrup, Berlin, DE
Vestiges, Kamel Mennour, Paris, FR
- 2020** *Paysages d'intérieur*, Maison des arts, Le Grand-Quevilly, FR
- 2019** *Enclosed Natures*, Wentrup, Berlin, DE
Dreamscapes, Hayward Gallery, London, UK
Activations, Kamel Mennour, Paris, FR
Paysages Générés, Louvre Lens, Lens, FR
Sahwha/Resurgence: Works by Hicham Berrada, Bernard A. Zuckerman Museum of Art, Kennesaw, US
Régis Perray et Hicham Berrada, jardins enchantés, La chapelle-espace d'art contemporain, Pôle culturel de la Visitation, Thonon-les-Bains
- 2018** *Les Abattoirs hors les murs*, Musée et Jardins du Canal du Midi à Saint Ferréol (Revel)
Présages, Kunstraum Kreuzlingen, Tiefparterre, Kreuzlingen, CH
- 2017** *74 803 jours*, L'abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen l'Aumône, FR
- 2016** *Les Fleurs*, WNTRP, Berlin, DE
Hicham Berrada, le CENTQUATRE, Paris, FR
- 2015** Hicham Berrada, Musée Régional d'art contemporain Languedoc Roussillon, Sérignan, FR
Sol, Centre d'art de l'onde, Vélizy-Villacoublay, FR
Paysages a circadiens, galerie kamel mennour, Paris, FR
Caverne, Wentrup, Berlin, DE
Hicham Berrada, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan
Hicham Berrada, L'art dans les chapelles, Chapelle Saint-Gildas, Bieuzy, FR
- 2014** *EQUILIBRES / AUSGLEICH* (with Felix Kiessling), curated by Alya Sebti, Wentrup, Berlin, DE

Group exhibitions

- 2024** *The Wake – Biennale de l'Art Africain contemporain*, Dakar, SN
Layers, Loops, Lines – Boras Biennial, SW
Demain est annulé ... de l'art es des regards sur la sobriété, Fondation Groupe EDF, Paris, FR

WENTRUP

So wie wir sind, Weserburg Museum für Moderne Kunst, Bremen, DE
Parfums d'Orient, Institute du Monde Arabe, Paris, FR

2023

Mensonges blanc, Crypte d'Orsay, FR
Wadi, Haifa Art Musuem, Haifa, IS
So wie wir sind, Weserburg Museum für Moderne Kunst, Bremen, DE
Parfums d'Orient, Institute du Monde Arabe, Paris, FR
Avant L'Lorage, Bourse de Commerce, Pinault Collection, Paris, FR
When Metabolisms Become Form, Weltkunstzimmer, Düsseldorf, DE
Breathing Water, Drinking Air, Philara Collection, Düsseldorf, DE
Le professeurs gribouillent aussi..., Beaux-Arts de Paris, FR
Un art en apesanteur, Cité internationale des arts, Paris, FR

2022

Vierte Hängung, Wentrup am Feenteich, Hamburg, DE
Breathing Water, Drinking Air, Philara Collection, Düsseldorf, DE
LOVE, Palácio Cadaval, Evora, PT
Planet B. Climate change and the new sublime. Part 2. Charles Darwin and the Coral Reefs, curated by Nicolas Bourriaud, Palazzo Bollani, Venice, FR
Art de l'Islam, Musée de l'Hotel-Dieu, Mantes-la-Jlie, FR
Ti Con Zero, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT
Thailand Biennale, Butterflies Frolicking on the Mud: Engendering Sensible Capital
Korat, TH

2021

Ti Con Zero, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT
Thailand Biennale, Butterflies Frolicking on the Mud: Engendering Sensible Capital
Korat, TH
Zweite Hängung, Wentrup am Feentiech, Hamburg, DE
Sculptural visions of the body, Oulu Museum of Art, Oulu, FI
Ti con zero, MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma, IT

2020

Sculptural visions of the body, Kunsthalle Tübingen, DE
Marcel Duchamp Prize, Centre Pompidou, Paris, FR
Hortus Conclusus. The illusion of a paradise, Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, CH
Le vent se lève. Exposition de la collection, MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, FR
Nuit Blanche Kyoto 2020, Murin-an, Kyoto, JB
Taipei Biennial, Taipei City, Taiwan, TW
Yokohama Triennale, Yokohama, JB
Neurones / Les intelligences simulées, Centre Pompidou, Paris, FR
L'humain qui vient, Le Fresnoy – studio national, Tourcoing, FR
Fluid Desires, Nest, La Haye, NL
Narcisse ou la floraison des mondes, Frac Nouvelle-Aquitaine MECA, Bordeaux, FR
Riga Biennial (RIBOCA2), Riga, LV
A Long Time Short, KAI 10 | Arthena Foundation, Düsseldorf, DE
Zoom in Zoom out, Wentrup, Berlin, DE
Sculpture & Nature, Schlossgut Schwante, Oberkrämer (close to Berlin), DE
La route d'or, Quinconces-L'espal, Le Mans, FR
Normandie Impressioniste, Maison des arts de Grand Quevilly, FR

2019

Eté Indien, kamel mennour, Paris, FR
Nuit Blanche, Thanks for Nothing, Paris, FR
Le rêveur de la forêt, Musée Zadkine, Paris, FR
De l'immersion à l'osmose, frac île-de-france, le château / Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier, Bussy-Saint-Martin, FR
Garden of Earthly Delights, Gropius Bau, Berlin, DE

WENTRUP

- Luogo e Segni, Fondation Pinault, Punta della Dogana, Venice, IT*
The Negative Space, ZKM, Karlsruhe, DE
La Fabrique du vivant, Centre Pompidou, Paris, FR
Le laboratoire de la nature, Le Fresnoy, FR
Eldorado, le Tri Postal, Lille, FR
100 artistes dans la ville, Montpellier, FR
Jardins enchantés, La Chapelle – espace d'art contemporain, Thonon-Les-Bains, FR
- 2018**
Reconnecting with the World, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, DE
Wilderness, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, DE
Cosmogonies.Au gré des éléments, Mamac, Nizza, FR
L'Atlas des Nuages, Fondation François Schneider, Wattwiller, FR
Présentation de la collection, Mac Lyon, Lyon, FR
Collection BIC, Le Centquatre, Paris, FR
Ocean Imaginings, MuMa, Le Havre, FR
There Will Come Soft Rains, Basis e.v., Frankfurt, DE
- 2017**
Voyage d'Hiver, curated by Palais de Tokyo, Jardins du Chateau de Versailles, Versailles, FR
L'Art au centre. Les 25 ans de d.c.a, Palais de Tokyo, Paris, FR
Imaginaires d'un monde in-tranquille, Abbaye Saint André - Centre d'art contemporain, Meymac, FR
Rendez-vous!, Biennale de Lyon, Institut d'art contemporain de Villeurbanne
Transhumance. Un parcours d'œuvres du Centre National des Arts plastiques au pays de Vassivière, Centre international d'art et du paysage, Vassivière
Le rêve des formes, Palais de Tokyo, Paris, FR
Hortus 2.0, Avignon Fondation Edis - Musée Louis Vouland, Avignon, FR
NUN, Biennale de l'Architecture, Jardin botanique, Bordeaux, FR
De nature en sculpture, Villa Datris - Fondation pour la sculpture contemporaine, L'Isle-sur-la-Sorgue, FR
La vie aquatique, MRAC Languedoc-Roussillon, Sérignan, FR
Poétique des sciences, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing
Transmissions from the Etherspace, Casa Encendida, Madrid, ES
Retour sur Mulholland Drive, curated by Nicolas Bourriaud, La Panacée, Montpellier, FR
- 2016**
Biennale Of Moving Images, Centre de Art Contemporain, Geneva, CH
The Edge of Earth, Ryerson Image Centre, Toronto, CA
Western China International Art Biennal, Yinchuan, CN
1/100, l'ENSCIAET de Toulouse, Toulouse, FR
HYPERCONNECTED, 5th Moscow Biennal for Young Art, Moscow, RU
Interactions no 4, Le Abbatoirs, Toulouse, FR
Reset Modernity!, ZKM / Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, DE
Life Itself, Moderna Museet, Stockholm, SW
Matérialité de l'Invisible. L'archéologie des sens, CENTQUATRE, Paris, FR
Sous la Lune/Beneeth the moon, La Salle, Singapore, SG
- 2015**
Threads: A Fantasmagoria about Distance, Kaunas Central Post Office building, 10th Kaunas Biennial, LT
Sous la Lune/Beneeth the moon, Institute of Contemporary Arts Singapore, SG
Présage, École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Les Docks, Cité de la Mode et du Design, Fiac Hors les murs, Paris, FR
Climats artificiels, Espace Fondation EDF, Paris, FR
La vie moderne, La Biennale de Lyon, Lyon, FR
Présage, "Annual Benefit and Live Auction", Mumbai Art Room, Mumbai, Institute

WENTRUP

	Français, Phoenix Market City et Samdani Art Foundation, Chennai, IN <i>Topographic 4. Monde Aquatique</i> , Église des Forges, Tarnos, FR
2014	<i>Arche</i> , Nuit Blanche 2014, Paris, FR <i>La Boutique Obscure</i> , Espace Croisé, Roubaix, FR <i>Bleu-brut</i> , caves Pommery, Reims, FR <i>Arche</i> , 2014, Nuit blanche 2014, Paris, FR <i>Exposition Talents contemporains 2012</i> , accrochage Prix Schneider, Fondation Schneider, Wattwiller, DE <i>La science à l'oeuvre</i> , Centre d'art contemporain de Pontmain, FR Avec et sans peinture, Mac/Val, FR <i>Anthropocosmos. Vues déplacées</i> , Maison de la Culture de la Province de Namur LAPS, Fondation Vasarely, FR <i>Le Petit théâtre du monde</i> , Galerie du Conseil général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence, FR <i>Champs libre</i> , Rennes, FR <i>L'instant de voir, le Fresnoy Studio des arts contemporains</i> , Champs Libre, Rennes, FR Avec et sans peinture, Mac/Val <i>L'instant de voir, le Fresnoy Studio des arts contemporains</i> , Champs Libre, Rennes, FR
2013	<i>Musée Eclaté de la presqu'île de Caen</i> , Sur une proposition du Palais de Tokyo, Paris, FR <i>Drawing Now</i> , Le musée imaginaire de Jean de Loisy, FR <i>Module</i> , Le Palais de Tokyo, Paris, FR, Curator Mouna Mekouar <i>The world is not as I see it</i> , Fondation Abderahman Slaoui, Casablanca, MA
2012	<i>Summer group show</i> , Galerie Anne de Villepoix Panorama 14, Elasticités, Le Fresnoy, FR Studio National des Arts Contemporain <i>CCC de Tours</i> , Galerie Expérimentale <i>The world is not as I see it</i> , Galerie Dominique Fiat, curator Nawal Slaoui
2011	<i>Un rêve d'Eternité</i> , Villa Empain, Brussels, BE <i>Invisible et insaisissable</i> , CDA Enghien les bains <i>Menasart Fair 2011</i> , Beyrouth Le troisième oeil, Galerie Valérie Bach, Brussels, BE <i>Paris-Paris Exchange</i> , Ex Pari PS1, New York, US
2010	<i>PAD</i> , Paris, FR <i>Exposition des primées 2008-2009</i> , Espace Lhomond, Paris, FR
2009	<i>Il y a...</i> , Espace Lhomond, Paris, FR <i>Les amis des Beaux Art</i> , Paris, FR <i>A problem for Critics</i> , Beaux Art de Paris, FR <i>9,1m²</i> , Beaux Art de Paris, FR
2008	<i>Soirée de Performances "Crazy"</i> , Beaux Art de Paris, FR <i>Soirée de Performances "Onirium"</i> , Klub, Paris, FR
2007	Collection Printemps/Eté 2008 Espace EDF Electra, Paris, FR (Performance et installation de traces de performance)

Public collections

Futurium, Berlin, DE
Merzedes Benz Art Collection, Stuttgart, DE

WENTRUP

Pinault Collection, Paris, FR | Venice, IT
Sammlung Philara, Düsseldorf, DE

Residencies and awards

- 2022 Residency at the New World Opera, Miami, US
- 2013 Lauréat Prix Schneider category installation
Lauréat du prix des nouvelles écriture de la Scam
Académie de France à Rome
- 2011 Résidence laboratoire Pecsa dans le cadre du projet OpenLab
Résidence ESPCI en collaboration avec Aurélien Peilloux
- 2010 Lauréat du prix des amis des Beaux-arts
- 2009 Résidence au 104. établissement artistique de la ville de Paris
Lauréat du prix de la Fondation Bernard Venet

Selected Articles

- 2020 *40 under 40 / Africa*, Apollo – The international Art Magazine, www.apollomagazine.com
28 September 2020.
Beate Scheder: *Fantastische Welten, mineralisches Leben*, TAZ Plan, 9 January 2020, p. 39.
- 2019 Poppy Malby: Artist Hicham Berrada is the scientist in disguise who doesn't even hang art on his walls, GQ Magazine. 7 July 2019
- 2018 *Hicham Berrada, or The World of Potentials. An Interview*, Wide Walls, www.widewalls.ch, 16 July 2018
Interview: Hicham Berrada or the world of potentials, artmediaagency.com, 07 July 2018.
Boris Pofalla: *Alles was Zerfall ist*, BLAU Magazin, March 2018, no. 26, p. 62 – 79.
- 2016 *Hicham Berrada: Les Fleurs*, Contemporary And, www.contemporaryand.com, September 2016
Eric Loret: *Fouilles Au Centquatre – Matérialité de l'invisible en trois stations*, droguistes.com, 17 March 2018.
Sorana Serban : *The White Cube Caverne*, petrieinventory.com, January 2017.
- 2015 *Hicham Berrada*, Art Forum, www.artforum.com, April 2015
Natalia Masewics: "Kunst und Natur: Hicham Berrada in der Wentrup gallery Berlin", www.blouinartinfo.com, 4 November, 2015
Hicham Berrada -Caverne, Exberliner, November 2015

TV

- 2017 ARTE, 9 November 2017: *Metropolis – Hicham Berrada, Wissenschaft oder Kunst?*