

Biography HICHAM BERRADA

Born 1986 in Casablanca, MN
Lives and works in Roubaix, FR

Hicham Berrada is Studio Professor at the Beaux-Art de Paris, FR

www.hichamberrada.com

Solo exhibitions

- 2025** *Dilutions*, Mennour, Paris, FR
- 2024** *Aléas*, Galerie Stadt Singelfingen, Sindelfingen, DE
- 2023** *Remains*, Wentrup, Berlin, DE
Vestiges, Kamel Mennour, Paris, FR
- 2020** *Paysages d'intérieur*, Maison des arts, Le Grand-Quevilly, FR
- 2019** *Enclosed Natures*, Wentrup, Berlin, DE
Dreamscapes, Hayward Gallery, London, UK
Activations, Kamel Mennour, Paris, FR
Paysages Générés, Louvre Lens, Lens, FR
Sahwha/Resurgence: Works by Hicham Berrada, Bernard A. Zuckerman Museum of Art, Kennesaw, US
Régis Perray et Hicham Berrada, jardins enchantés, La chapelle-espace d'art contemporain, Pôle culturel de la Visitation, Thonon-les-Bains
- 2018** *Les Abattoirs hors les murs*, Musée et Jardins du Canal du Midi à Saint Ferréol (Revel) Présages, Kunstraum Kreuzlingen, Tiefparterre, Kreuzlingen, CH
- 2017** *74 803 jours*, L'abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen l'Aumône, FR
- 2016** *Les Fleurs*, WNTRP, Berlin, DE
Hicham Berrada, le CENTQUATRE, Paris, FR
- 2015** Hicham Berrada, Musée Régional d'art contemporain Languedoc Roussillon, Sérignan, FR
Sol, Centre d'art de l'onde, Vélizy-Villacoublay, FR
Paysages a circadiens, galerie kamel mennour, Paris, FR
Caverne, Wentrup, Berlin, DE
Hicham Berrada, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan
Hicham Berrada, L'art dans les chapelles, Chapelle Saint-Gildas, Bieuzy, FR
- 2014** *EQUILIBRES / AUSGLEICH* (with Felix Kiessling), curated by Alya Sebti, Wentrup, Berlin, DE

Group exhibitions

- 2025** *Le Grand Bleu*, NEO, Nice, FR
Bleu profond, l'océan révélé, Le Franciscaines, Deauville, FR

WENTRUP

Symbiosium 2 Cosmologies Speculatives, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, FR
IN VIVO, Le Creux de l'Enfer, Thiers, FR
Pollen, Capc: Musée d'art contemporain de Bordeaux, Bordeaux, FR
Maknana: an Archaeology of New Media Art in the Arab World, Diriyah Art Futures, Riyadh, SAU
Panorama 27, Le Fresnoy, Tourcoing, FR

2024 *20 Jahre / 20 Years – An Anniversary Show*, Wentrup, Berlin, DE
The Wake – Biennale de l'Art Africain contemporain, Dakar, SN
Layers, Loops, Lines – Boras Biennial, SW
Demain est annulé ... de l'art es des regards sur la sobriété, Fondation Groupe EDF, Paris, FR
So wie wir sind, Weserburg Museum für Moderne Kunst, Bremen, DE
Parfums d'Orient, Institute du Monde Arabe, Paris, FR

2023 *Mensonges blanc*, Crypte d'Orsay, FR
Wadi, Haifa Art Musuem, Haifa, IS
So wie wir sind, Weserburg Museum für Moderne Kunst, Bremen, DE
Parfums d'Orient, Institute du Monde Arabe, Paris, FR
Avant L'Lorage, Bourse de Commerce, Pinault Collection, Paris, FR
When Metabolisms Become Form, Weltkunstzimmer, Düsseldorf, DE
Breathing Water, Drinking Air, Philara Collection, Düsseldorf, DE
Le professeurs gribouillent aussi..., Beaux-Arts de Paris, FR
Un art en apesanteur, Cité internationale des arts, Paris, FR

2022 *Vierte Hängung*, Wentrup am Feenteich, Hamburg, DE
Breathing Water, Drinking Air, Philara Collection, Düsseldorf, DE
LOVE, Palácio Cadaval, Evora, PT
Planet B. Climate change and the new sublime. Part 2. Charles Darwin and the Coral Reefs, curated by Nicolas Bourriaud, Palazzo Bollani, Venice, FR
Art de l'Islam, Musée de l'Hotel-Dieu, Mantes-la-Jlie, FR
Ti Con Zero, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT
Thailand Biennale, Butterflies Frolicking on the Mud: Engendering Sensible Capital, Korat, TH

2021 *Ti Con Zero*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT
Thailand Biennale, Butterflies Frolicking on the Mud: Engendering Sensible Capital, Korat, TH
Zweite Hängung, Wentrup am Feentiech, Hamburg, DE
Sculptural visions of the body, Oulu Museum of Art, Oulu, FI
Ti con zero, MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma, IT

2020 *Sculptural visions of the body*, Kunsthalle Tübingen, DE
Marcel Duchamp Prize, Centre Pompidou, Paris, FR
Hortus Conclusus. The illusion of a paradise, Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, CH
Le vent se lève. Exposition de la collection, MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, FR
Nuit Blanche Kyoto 2020, Murin-an, Kyoto, JB
Taipei Biennial, Taipei City, Taiwan, TW
Yokohama Triennale, Yokohama, JB
Neurones / Les intelligences simulées, Centre Pompidou, Paris, FR
L'humain qui vient, Le Fresnoy – studio national, Tourcoing, FR
Fluid Desires, Nest, La Haye, NL
Narcisse ou la floraison des mondes, Frac Nouvelle-Aquitaine MECA, Bordeaux, FR
Riga Biennial (RIBOCA2), Riga, LV

WENTRUP

A Long Time Short, KAI 10 | Arthana Foundation, Düsseldorf, DE
Zoom in Zoom out, Wentrup, Berlin, DE
Sculpture & Nature, Schlossgut Schwante, Oberkrämer (close to Berlin), DE
La route d'or, Quinconces-L'espai, Le Mans, FR
Normandie Impressioniste, Maison des arts de Grand Quevilly, FR

2019

Été Indien, kamel mennour, Paris, FR
Nuit Blanche, Thanks for Nothing, Paris, FR
Le rêveur de la forêt, Musée Zadkine, Paris, FR
De l'immersion à l'osmose, frac île-de-france, le château / Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier, Bussy-Saint-Martin, FR
Garden of Earthly Delights, Gropius Bau, Berlin, DE
Luogo e Segni, Fondation Pinault, Punta della Dogana, Venice, IT
The Negative Space, ZKM, Karlsruhe, DE
La Fabrique du vivant, Centre Pompidou, Paris, FR
Le laboratoire de la nature, Le Fresnoy, FR
Eldorado, le Tri Postal, Lille, FR
100 artistes dans la ville, Montpellier, FR
Jardins enchantés, La Chapelle – espace d'art contemporain, Thonon-Les-Bains, FR

2018

Reconnecting with the World, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, DE
Wilderness, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, DE
Cosmogonies. Au grè des éléments, Mamac, Nizza, FR
L'Atlas des Nuages, Fondation François Schneider, Wattwiller, FR
Présentation de la collection, Mac Lyon, Lyon, FR
Collection BIC, Le Centquatre, Paris, FR
Ocean Imaginings, MuMa, Le Havre, FR
There Will Come Soft Rains, Basis e.v., Frankfurt, DE

2017

Voyage d'Hiver, curated by Palais de Tokyo, Jardins du Chateau de Versailles, Versailles, FR
L'Art au centre. Les 25 ans de d.c.a., Palais de Tokyo, Paris, FR
Imaginaires d'un monde in-tranquille, Abbaye Saint André - Centre d'art contemporain, Meymac, FR
Rendez-vous!, Biennale de Lyon, Institut d'art contemporain de Villeurbanne
Transhumance. Un parcours d'œuvres du Centre National des Arts plastiques au pays de Vassivière, Centre international d'art et du paysage, Vassivière
Le rêve des formes, Palais de Tokyo, Paris, FR
Hortus 2.0, Avignon Fondation Edis - Musée Louis Voulard, Avignon, FR
NUN, Biennale de l'Architecture, Jardin botanique, Bordeaux, FR
De nature en sculpture, Villa Datris - Fondation pour la sculpture contemporaine, L'Isle-sur-la-Sorgue, FR
La vie aquatique, MRAC Languedoc-Roussillon, Sérignan, FR
Poétique des sciences, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing
Transmissions from the Etherspace, Casa Encendida, Madrid, ES
Retour sur Mulholland Drive, curated by Nicolas Bourriaud, La Panacée, Montpellier, FR

2016

Biennale Of Moving Images, Centre de Art Contemporain, Geneva, CH
The Edge of Earth, Ryerson Image Centre, Toronto, CA
Western China International Art Biennial, Yinchuan, CN
1/100, l'ENSCIAET de Toulouse, Toulouse, FR
HYPERCONNECTED, 5th Moscow Biennial for Young Art, Moscow, RU
Interractions no 4, Le Abbatoirs, Toulouse, FR
Reset Modernity!, ZKM / Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, DE

WENTRUP

Life Itself, Moderna Museet, Stockholm, SW

Matérialité de l'Invisible. L'archéologie des sens, CENTQUATRE, Paris, FR

Sous la Lune/Beneeth the moon, La Salle, Singapore, SG

- 2015** *Threads: A Fantasmagoria about Distance*, Kaunas Central Post Office building, 10th Kaunas Biennial, LT
Sous la Lune/Beneeth the moon, Institute of Contemporary Arts Singapore, SG
Présage, École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Les Docks, Cité de la Mode et du Design, Fiac Hors les murs, Paris, FR
Climats artificiels, Espace Fondation EDF, Paris, FR
La vie moderne, La Biennale de Lyon, Lyon, FR
Présage, "Annual Benefit and Live Auction", Mumbai Art Room, Mumbai, Institute Français, Phoenix Market City et Samdani Art Foundation, Chennai, IN
Topographic 4. Monde Aquatique, Église des Forges, Tarnos, FR
- 2014** *Arche*, Nuit Blanche 2014, Paris, FR
La Boutique Obscure, Espace Croisé, Roubaix, FR
Bleu-brut, caves Pommery, Reims, FR
Arche, 2014, Nuit blanche 2014, Paris, FR
Exposition Talents contemporains 2012, accrochage Prix Schneider, Fondation Schneider, Wattweiler, DE
La science à l'oeuvre, Centre d'art contemporain de Pontmain, FR
Avec et sans peinture, Mac/Val, FR
Anthropocosmos. Vues déplacées, Maison de la Culture de la Province de Namur LAPS, Fondation Vasarely, FR
Le Petit théâtre du monde, Galerie du Conseil général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence, FR
Champs libre, Rennes, FR
L'instant de voir, le Fresnoy Studio des arts contemporains, Champs Libre, Rennes, FR
Avec et sans peinture, Mac/Val
L'instant de voir, le Fresnoy Studio des arts contemporains, Champs Libre, Rennes, FR
- 2013** *Musée Eclaté de la presqu'île de Caen*, Sur une proposition du Palais de Tokyo, Paris, FR
Drawing Now, Le musée imaginaire de Jean de Loisy, FR
Module, Le Palais de Tokyo, Paris, FR, Curator Mouna Mekouar
The world is not as I see it, Fondation Abderahman Slaoui, Casablanca, MA
- 2012** *Summer group show*, Galerie Anne de Villepoix Panorama 14, Elasticités, Le Fresnoy, FR
Studio National des Arts Contemporain
CCC de Tours, Galerie Expérimentale
The world is not as I see it, Galerie Dominique Fiat, curator Nawal Slaoui
- 2011** *Un rêve d'Eternité*, Villa Empain, Brussels, BE
Invisible et insaisissable, CDA Enghien les bains
Menasart Fair 2011, Beyrouth Le troisième oeil, Galerie Valérie Bach, Brussels, BE
Paris-Paris Exchange, Ex Pari
PS1, New York, US
- 2010** *PAD*, Paris, FR
Exposition des primées 2008-2009, Espace Lhomond, Paris, FR
- 2009** *Il y a...*, Espace Lhomond, Paris, FR
Les amis des Beaux Art, Paris, FR

WENTRUP

A problem for Critics, Beaux Art de Paris, FR
9,1m², Beaux Art de Paris, FR

2008 *Soirée de Performances "Crazy"*, Beaux Art de Paris, FR
Soirée de Performances "Onirium", Klub, Paris, FR

2007 Collection Printemps/Été 2008 Espace EDF Electra, Paris, FR (Performance et installation de traces de performance)

Public collections

Futurium, Berlin, DE
Mercedes Benz Art Collection, Stuttgart, DE
Pinault Collection, Paris, FR | Venice, IT
Sammlung Philara, Düsseldorf, DE

Residencies and awards

2023 Nomination for the Order of Arts and Letters, Paris, FR

2022 Residency at the New World Opera, Miami, US

2019 Nomination for the Marcel Duchamp Prize 2020, Paris, FR

2014 Nomination for the Meurice Prize, Paris, FR

2013 Lauréat Prix Schneider category installation
Lauréat du prix des nouvelles écriture de la Scam
Académie de France à Rome

2011 Résidence laboratoire Pecsà dans le cadre du projet OpenLab
Résidence ESPCI en collaboration avec Aurélien Peilloux

2010 Lauréat du prix des amis des Beaux-arts

2009 Résidence au 104. établissement artistique de la ville de Paris
Lauréat du prix de la Fondation Bernard Venet

Selected Articles

2020 *40 under 40 / Africa*, Apollo – The international Art Magazine, www.apollomagazine.com
28 September 2020.
Beate Scheder: *Fantastische Welten, mineralisches Leben*, TAZ Plan, 9 January 2020, p. 39.

2019 Poppy Malby: Artist Hicham Berrada is the scientist in disguise who doesn't even hang art on his walls, GQ Magazine. 7 July 2019

2018 *Hicham Berrada, or The World of Potentials. An Interview*, Wide Walls,
www.widewalls.ch, 16 July 2018
Interview: Hicham Berrada or the world of potentials, artmediaagency.com, 07 July

WENTRUP

2018.

Boris Pofalla: *Alles was Zerfall ist*, BLAU Magazin, March 2018, no. 26, p. 62 – 79.

2016

Hicham Berrada: Les Fleurs, Contemporary And, www.contemporaryand.com, September 2016

Eric Loret: *Fouilles Au Centquatre – Matérialité de l'invisible en trois stations*, droguistes.com, 17 March 2018.

Sorana Serban : *The White Cube Caverne*, petrieinventory.com, January 2017.

2015

Hicham Berrada, Art Forum, www.artforum.com, April 2015

Natalia Masewics: *"Kunst und Natur: Hicham Berrada in der Wentrup gallery Berlin"*, www.blouinartinfo.com, 4 November, 2015

Hicham Berrada -Caverne, Exberliner, November 2015

TV

2017

ARTE, 9 November 2017: *Metropolis – Hicham Berrada, Wissenschaft oder Kunst?*

Theater

2026

Video for the production of *Picture a day like this*, Oper Köln, Cologne, DE